3 25 L Louis XIV—Une petite histoire

- POUR DISCUTER.
- 1. Pendant quel siècle a régné Louis XIV?
- 2.Ouel est le surnom de ce roi? Pourquoi s'est-il appelé par ce surnom?
- 3. Que savez-vous de ce roi?
- 4.A cet époque, comment étaient la pharmacie et la médecine?
- 5.Si le roi est tombé malade, proposez les problèmes pour les docteurs.
- 6.Qu'est-ce qu'on faisait s'il fallait une

1. De faux amis

3. Associés avec la

4. Associés avec la

5. Des adverbes ou

phrases adverbiales

2. Synonymes

maladie

chanson

Quels mots du

lexique sont:

- opération? L'anesthésie était disponible?
- 7.Qui étaient ces personnages? A. Mme de Maintenant B. Lully C. Haendel
- 8. Le roi d'Angleterre, George 1er, il était anglais?

8. Le mal

13. Uhe strophe

14. Suspecter

15. Terrifié/e

Reliez les mots ou phrases avec ceux qui correspondent.

- 1. Subitement
- a. Backside
- 2. Un carrosse
- b. All of a sudden
- 3. Épouvanté.e
- c. Coach/carriage
- 4. Le fondement
- d. Terrified
- 5. Le douleur
- e. Silversmith's trade
- 6. Soupçonner
- f. Blade
- 7. L'affolement
- g. Pain
- 8. L'orfèvrerie
- h. To suspect
- 9. La lame
- i. A layer
- 10. Une chape
- j. Panic
- 11. La plaie
- k. Immediately after
- 12. Cicatriser
- 1. Wound
- 13. Aussitôt après que
- m.A hymn
- 14. Un cantique
- n. To heal up
- 15. La guérison
- o. Trivial
- 16. Anodin.e
- p. Support
- 17. L'appui
- q. Recovery
- 18. Les cieux
- r. Straightaway
- 19. De passage
- s. Heaven
- 20. Un couplet
- t. On the way
- 21. Sur le champ
- u. By mistake, accident
- 22. Dorénavant
- v. A verse
- 23. Par mégarde
- w.From now on
- 24. Désormais

6

x. From now on

DISCUTEZ AVEC VOTRE PARTENAIRE.

Dans le reportage on lit: vert de peur. Que veulent dire ces idiomes de couleur? Il y a une expression pareille en anglais qui existe? Expliquez les phrases et composez vos propres pour donner des exemples.

- 1. Être blanc comme un linge
- 2. Travailler au noir
- 3. Être noir/e
- 4. Être un cordon bleu
- 5. Être une fleur bleue
- 6. Être la lanterne rouge
- 7. Voir la vie en rose
- 8. Un homme encore vert
- 9. Rire jaune
- 10.Un col blanc

- 11.Être un foie jaune
- 13. Avoir la main verte
- 14. Faire grise mine
- 15. Passer une nuit blanche
- 16. Voir rouge
- 17. Voir des anges violets
- 18.Être sur la liste rouge
- 19. Tirer à boulets rouges

- 12.Être marron
- était si extrême
- dit le curé.

- trouvez les synonymes 9. La panique 10. Le paradis Àpartir de maintenant 11. Par erreur 2. Benine 12 Le soutien 3. La blessure
- 4. Uh chant religieux
- 5. Uhe coche

Dans le lexique

- 6. La derrière
- 16. Tout d'un coup 7. Immédiatement après
- Lisez ces nombres, pris du reportage.

1686 15 17 XIV 1714 1er NDLR

Utilisez les mots du lexique pour remplir les

blancs

- 1. Les astronomes regardent par leurs télescopes.
- 2. Je dois que Wilbur a volé mon sac.
- 3. était un métier important pendant le moyen âge.
- 4. Sweeney Todd a aiguisé de son rasoir
- 5. La voiture s'est arrêtée à cause d'un gosse dans la rue
- 6. La bonne fée a changé une citrouille en
- 7. Cendrillon a dû partir du bal minuit avait sonné.
- 8. Après avoir passé une journée monté sur un cheval,de Jim lui faisait tres mal. Il ne pouvait plus marcher -
- 9. C'est une question stupide et

21. Donner le feu vert

22. Avoir la peur bleue

10.« Le chœur va chanter

- 11. Désolé chéri, mais il y adu poème qui ne rime pas.
- 12.L'infirmière a mis un sparadrap sur « Je pense que cette plaie va assez vite, » dit elle.
- 13.On était à cause du séisme
- 14.L'acte de terrorisme a provoqué parmi les habitants
- 15. Il faut couler de béton de 3 cm d'épaisseur
- 16. à normal après la Covid est un peu lente, dit le médecin
- 17.Il faut que Sylvie ait de ses parents pour acheter une maison
- 18.le serveur nous a apporté le repas car nous étions pressés
- 19. Desole! Je l'ai fait etje serai plus prudent.
- 20. Quand j'ai vu Jim il était à Paris
- 20. Avoir un bleu 23. Travailler au noir
 - 24.être blanc comme un linge

© Patricia Barry 2025

Tout commence en janvier 1686, où Louis XIV est tombé subitement malade.

Il semble qu'il se soit piqué en s'asseyant sur une plume des coussins qui garnissaient son carrosse.

Ceci a provoqué un abcès à l'anus qu'il fallait immédiatement inciser pour éviter que la blessure ne s'infecte.

Mais les médecins du roi, épouvantés à l'idée de porter la main sur le fondement de la monarchie, ont opté pour des médecines douces, comme les onguents.

Ces méthodes n'ont pas donné aucun résultat. Tout cela a duré près de quatre mois et les douleurs royales ne cessaient pas!

Brusquement, vers le 15 mai, les chirurgiens, verts de peur, ont soupçonné l'existence d'un ulcère. C'était l'affolement général!

Finalement, le premier chirurgien Félix de Tassy décide d'inciser et « invente » un petit couteau spécial.

Ce couteau serait un véritable pièce d'orfèvrerie dont la lame serait recouverte d'une chape d'argent.

Mais il a fallu encore cinq mois pour fabriquer ce petit bijou....L'opération a eu lieu le 17 novembre - sans anesthésie!

Il faudra encore deux autres incisions (la plaie ayant du mal à se refermer pour cicatriser).

Enfin à la Noël 1686, on peut déclarer que le roi était définitivement sorti d'affaire...

Et mettre fin aux rumeurs qui, à l'étranger, se propageaient disant que Louis XIV était à l'agonie.

Aussitôt après que l'heureuse issue de cette intervention a été connue, on et écrit ces paroles qui allaient faire a offert des prières dans le royaume.

Saint Cyr était un pensionnat pour les filles de nobles familles appauvries, crée par Mme de Maintenon—qui est devenue épouse morganatique due roi.

NDLR Une épouse morganatique se dit du mariage d'un souverain ou d'un prince avec une personne d'un rang inférieur. La femme et les enfants sont exclus d'héritage de son époux

Alors, les dames de Saint Cyr ont décidé decomposer un cantique pour célébrer la guérison du roi.

La supérieure, Mme de Brinon (nièce de Mme de Maintenon) a écrit alors quelques vers assez anodins qu'elle donne à mettre en musique à Jean-Baptiste Lully:

> Grand Dieu sauve le roi! Longs jours à notre roi! Vive le roi. A lui victoire. Bonheur et gloire! *Qu'il ait un règne heureux* Et l'appui des cieux!

Les demoiselles de Saint Cyr ont pris l'habitude de chanter ce petit cantique chaque fois que le roi venait visiter leur école.

C'est ainsi qu'un jour de 1714, le compositeur Georg Friedrich Haendel, de passage à Versailles, a entendu ce cantique.

Il l'a trouvé si beau qu'il note aussitôt les paroles et la musique. Suivant sa visite, il est allé à Londres

Ici il a demandé à un clergyman nommé Carrey de lui traduire le petit couplet de Mme de Brinon.

Le brave prêtre l'a fait sur le champ le tour du monde :

> God save our gracious King, Long live our noble King, God save the King! Send him victorious Happy and glorious Long to reign over us, God save the King!

Haendel l'a remercié et est allé immédiatement à la cour du roi George 1er.

Au cour il a offert au roi - comme son propre œuvre - le cantique des demoiselles de Saint Cyr.

Très flatté, George 1er a félicité le compositeur et déclaré que, dorénavant, le "God save the King" serait joué lors des cérémonies officielles.

Et c'est ainsi que cet hymne, qui nous paraît profondément britannique, est né de la collaboration :

- d'une Française (Mme de Brinon),
- d'un Italien (Jean-Baptiste Lully -ou Lulli-) naturalisé français,
- d'un Anglais (Carrey),
- d'un Allemand (Georg Friedrich Händel -ou Haendel-) naturalisé britannique, et
- d'un trou du c..l français, celui de sa Majesté Louis XIV.

Un hymne européen, en fait! Si Louis XIV ne s'était pas mis, par mégarde, une plume dans le «derrière», quel serait aujourd'hui l'hymne britannique?

Pourrez-vous désormais écouter "God save the King" sans penser à cette petite plume?

7 **POUR DISCUTER**

- 1. Quelle était la cause de cet accident au roi?
- 2. Pourquoi n'a-t-il pas été guéri tout de suite?
- 3. À votre avis, pourquoi a-t-il été nécessaire d'inventer un couteau spécial pour l'opération du roi?
- 4. Il fallait combien de temps pour fabriquer ce couteau? Pourquoi à

votre avis?

- 5. Il fallait combien de temps pour que le roi sorte de cette maladie?
- 6. Expliquez ce qui était « Saint Cyr »?
- 7. Qu'est-ce qu'on a décidé de faire à Saint Cyr?
- 8. Quand est-ce qu'on chantait la chanson à Saint Cyr?
- 9. Haendel n'était pas tout à fait honnête. Pourquoi?

- 10.L'auteur propose que l'hymne national britannique est en fait européen. Pourquoi?
- 11. Cette petite histoire vous a amusé?
- 12. Comment s'appellent les hymnes nationaux que vous connaissez?
- 13. Connaissez-vous comment ces hymnes nationaux sont parvenus?
- 14. Lequel est votre préféré? Pourquoi?